

## Medienliste: Medienbörse 2023 - alle Titel

Zusammengestellt von Tanja Brunner am 09.03.2023

---

### Online-Medium: 01 Kiki la Plume / Kiki die Feder



Originaltitel: Kiki la Plume. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
6 Minuten, Trickfilm, Julie Rembauville, Nicolas Bianco-Levrin, Frankreich 2020  
ohne Dialog

Ein Kanarienvogel entwischt nach draußen und kommt in den unsicheren Verhältnissen dort fast zu Tode. Eine Krähe kümmert sich ungebeten um ihn: der Beginn einer wunderbaren Freundschaft.

Preise und Auszeichnungen:

Internationale Kurzfilmtage Oberhausen 2021: Preis der Kinderjury, Lobende Erwähnung Kuki - Junges Kurzfilmfestival Berlin 2021

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Methode Film

Filmvorschlag von:

Dr. Barbara Kamp (Methode Film), Irina Grassmann (EMZ Frankfurt)

**Dateigröße:** 59.1 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47877/01-Kiki-la-Plume---Kiki-die-Feder>

---

### Online-Medium: 02 Der Tod - Die beste Entscheidung meines Lebens – 37 Grad



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
29 Minuten, Dokumentarfilm, Tina Soliman, Deutschland 2023  
Deutsch

Noah will sterben. Der 23-jährige war Profi-Sportler, heute sitzt er nach einem Unfall im Rollstuhl. Für den Suizid bekommt er Hilfe von einem Sterbehilfeverein.

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
ZDF 37 Grad

Filmvorschlag von:

Miriam Zablewski (Evangelische Medienzentrale Kassel), Claudia Brand (Medienzentrum der EKM)

**Dateigröße:** 349.9 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:**

<https://medienzentralen.de/medium47879/02-Der-Tod-Die-beste-Entscheidung-meines-Lebens>

---

### Online-Medium: 03 Ferngespräch



Originaltitel: Long Distance Information. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
8 Minuten, Kurzspielfilm, Douglas Hart, Großbritannien 2011  
Englisch, Deutsche Untertitel

Alex und sein Vater sind emotional so weit voneinander entfernt wie geografisch. An Weihnachten greift Alex zum Telefonhörer und ruft zu Hause an.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Katholisches Filmwerk GmbH

Filmvorschlag von:  
Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk), Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 95.1 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47918/03-Ferngespraech>

---

## Online-Medium: 04 Arka



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
15 Minuten, Trickfilm, Natko Stipaničev, Kroatien 2020  
ohne Dialog

Mit Ironie und Sorgfalt inszenierter Trickfilm zu Themen wie Katastrophe, Weltuntergang, menschliche Gleichgültigkeit. "Don't look up" in Kurzversion. Die immer wieder unvermittelt auftauchenden Tiere erinnern an die Arche Noah. Ein kleiner Hund ist der erste (und einzige) Protagonist, der die sich anbahnende Katastrophe erkennt. Der Film geht unter die Haut. Das Ende lässt jedoch Raum für verschiedene Interpretationen, auch hoffnungsvolle.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der VÖ-Rechte:  
Bonobostudio, <https://bonobostudio.hr/en/distribution/arka>

Filmvorschlag von:  
Kirsten Jäger (Relimedia, Zürich), Elisabeth Schüsslbauer (Relimedia, Zürich)

**Dateigröße:** 158.5 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47886/04-Arka>

---

## Online-Medium: 05 Im Tuktuk zur Freiheit – Sri Lankas Frauen machen mobil

Originaltitel: Les "tuk-tuk driveuses" du Sri Lanka. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
44 Minuten, Dokumentarfilm, Sabiha Sumar, Deutschland 2022  
Deutsch



Mittendrin im Verkehrsgewühl Sri Lankas: die populäre Autorikscha, das Tuktuk. Der Berufsstand des Tuktuk-Chauffeurs ist Männern vorbehalten - Frauen nicht erwünscht. Doch hier ändert sich etwas, denn Anulawathi, Thushari und Jega erobern die Straßen. Als Tuktuk-Fahrerinnen verdienen sie ihren Lebensunterhalt - und die Passagierinnen nehmen ihre Dienstleistungen gerne in Anspruch.

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
ZDF

Filmvorschlag von:  
Christian Engels (EZEF), Irina Grassmann (Evangelische Medienzentrale Frankfurt)

**Dateigröße:** 511.3 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47878/05-Im-Tuktuk-zur-Freiheit>

## Online-Medium: 06 Loop



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
8 Minuten, Trickfilm, Pablo Polledri, Spanien 2021  
ohne Dialog

In der dargestellten Gesellschaft wiederholen alle Menschen wieder und wieder dieselbe Handlung. Ein Ausbrechen ist nicht erwünscht und wird sofort unterbunden. Aber zwei Individuen wollen sich den Regeln nicht mehr unterwerfen...

Tiefsinniger Zeichentrickfilm, der an "Das Leben ist eine Schachtel" und verwandte Filme erinnert. Themen: Lebenssinn, Hamsterrad, Autokratische Gesellschaft, Liebe.

Preise und Auszeichnungen:

Lief an mehreren Festivals (In the Palace 2021; Cabbagetown Short Film Festival 2022). Nominiert für die Goya Awards (Premios Goya) 2022 und andere spanische Filmpreise.

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Distribution company: Selected Films (<https://selectedfilms.com/loop>)

Filmvorschlag von:  
Elisabeth Schüsslbauer (Relimedia, Zürich), Kirsten Jäger (Relimedia, Zürich)

**Dateigröße:** 93.5 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47881/06-Loop>

## Online-Medium: 07 Lilith — Geniale Frauen

Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
3 Minuten, Dokumentarfilm, Julie Gavras, Mathieu Decarli, Olivier Marquézy, Frankreich 2021



Deutsch

Eva wurde aus Adams Rippe erschaffen. Die Frau ist somit nichts weiter als ein Teil des Mannes. Sagt die Bibel und unterschlägt dabei Adams erste Gefährtin Lilith. Nie von ihr gehört? Kein Wunder! Eine starke Frau, die dem Manne ebenbürtig sein will und ganz unverschämt sogar im Bett die Führung übernimmt, kann ja wohl nur ein böser Dämon sein.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der VÖ-Rechte:  
Arte

Filmvorschlag von:  
Irina Grassmann (Evangelische Medienzentrale Frankfurt), Sabine Schröder (Evangelische Medienzentrale Kassel)

**Dateigröße:** 33.4 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47884/07-Lilith>

---

## Online-Medium: 08 Hayat springt



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
13 Minuten, Kurzspielfilm, Miriam Goeze, Deutschland 2021  
Deutsch

Die neunjährige Hayat lebt mit ihrem Vater in einer Geflüchtetenunterkunft, wie sie in jeder deutschen Stadt stehen könnte. Sie liebt es, Spaß mit ihren Freund:innen zu haben – und ist genervt von ihrem Vater, der immer seine Ruhe haben will. Aus der Jurybegründung: "Es sind gerade die offenen, aber auch gegensätzlichen Bilder, die die Jury überzeugt haben: das ungezwungene Spiel der Kinder und die traurige Stummheit der Erwachsenen, die Tristesse der Unterkunft und die im wahrsten Sinne des Wortes überschäumende Freude am Leben."

Preise und Auszeichnungen:  
Deutscher Menschenrechts-Filmpreis 2022, Preisträger Kategorie Bildung

Inhaber der VÖ-Rechte:  
FWU - Institut für Film und Bild

Filmvorschlag von:  
Klaus Ploth (Evangelische Medienzentrale Bayern), Petra Müller (FWU - Institut für Film und Bild)

**Dateigröße:** 2.2 GB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47887/08-Hayat-springt>

---

## Online-Medium: 09 Circus Movements



Aus der Reihe: Medienbörse 2023

15 Minuten, Dokumentarfilm, Lukas Berger, Mario Gajo de Carvalho, Äthiopien, Deutschland, Österreich, Portugal 2019  
ohne Dialog

Im Zirkus treffen Magie und Wirklichkeit aufeinander, die Zirkuskultur bietet Raum für Vielfalt, Zusammenhalt und Miteinander. "Circus Movements" wurde mit Zirkuskindern aus Äthiopien gedreht, u.a. mit Liya und Beza und ihren Hula-Hoop-Reifen oder dem erst fünfjährigen Beniyam, der uns seine Akrobatik vorführt. Die jungen Zirkusartisten zeigen uns ihre Kunst vor der atemberaubenden äthiopischen Landschaft.

Preise und Auszeichnungen:

Lief auf mehr als 50 internationalen Festivals weltweit, u.a. Tallinn Black Nights, Dresden, Mo und Frieze Hamburg, Martha's Vineyard etc. FBW: „Besonders wertvoll“

Inhaber der VÖ-Rechte:

Bundesverband Jugend und Film e.V.

Filmvorschlag von:

Reinhold T. Schöffel (Bundesverband Jugend und Film e.V.), Thomas Belke (Mediathek Erzdiözese Freiburg)

**Dateigröße:** 232.3 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47895/09-Circus-Movements>

---

## Online-Medium: 10 Grapefruit



Aus der Reihe: Medienbörse 2023

1 Minuten, Videoclip, Hannah-Lisa Paul, Deutschland 2021  
Deutsch

Eine Grapefruit wird geschnitten. Social Spot gegen Beschneidung.  
Hinweis: Der Anfangstitel und der Abspann ist gerade in Arbeit.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der VÖ-Rechte:

?

Filmvorschlag von:

Verena Kriest (Kath. Medienzentrale Bamberg)

**Dateigröße:** 10.1 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47898/10-Grapefruit>

---

## Online-Medium: 11 Glück im Unglück

Originaltitel: Blessing in Disguise. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
4 Minuten, Trickfilm, Emma Holzapfel, Kevin Koch, Deutschland 2022  
Englisch, Deutsche Untertitel



Kevin Hines, der unter auditiven Halluzinationen leidet, versucht sich das Leben zu nehmen, indem er von der Golden Gate Bridge springt. In der Millisekunde nach dem Absprung bereut er seine Entscheidung sofort. Wie durch ein Wunder überlebt er jedoch den Sprung und wird, wie er später selbst sagt, durch ein Geschenk Gottes gerettet.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Kontakt übers kfw

Filmvorschlag von:  
Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk), Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 52.3 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47919/11-Glueck-im-Unglueck>

---

## Online-Medium: 12 Würdenbewahrerin — Gemeinsam allein



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
9 Minuten, Kurzspielfilm, Sandro Rados, Deutschland 2021  
Deutsch

Seit vielen Jahren arbeitet Esma in Deutschland in der Pflege. Als mobile Krankenschwester versorgt sie ihre Patienten zuhause — immer auf dem Sprung zum nächsten Termin. Am Geburtstag ihrer Tochter will Esma alles daransetzen, rechtzeitig zum Ende ihrer Schicht zu Hause zu sein. Doch als ein Todesfall die strenge Termintaktung ihres Tages aus dem Gleichgewicht bringt, sieht sie sich mit einer schwierigen Entscheidung konfrontiert.

Preise und Auszeichnungen:  
Für Deutschen Kurzfilmpreis nominiert

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Matthias-Film

Filmvorschlag von:  
Matthias-Film: Tanja Purwin, Dr. Stefan Hassels, Thomas Schmidt-Remus

**Dateigröße:** 92.8 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47920/12-Wuerdenbewahrerin>

---

## Online-Medium: 13 Den Rest mache ich morgen

Aus der Reihe: Medienbörse 2023



15 Minuten, Kurzspielfilm, Benjamin Kramme, Jennifer Sabel, Deutschland 2020  
Deutsch

Es ist Cans letztes Wochenende zu Hause bevor er zum Studieren nach Wien zieht. Er feiert Abschied - von seinen Freunden, seiner jungen Mutter und von Fedora, mit der er keine Fernbeziehung führen will. Und dann kommt doch alles anders.

Preise und Auszeichnungen:

Preis der Jugendjury, Bamberger Kurzfilmtage (2022), Hauptpreis, E&U European Short Film Festival, Frankfurt (2021), Goldener Werner (Hauptpreis), Hammer Kurzfilmnächte (2021), Finalist, FÜNF SEEN FILMFESTIVAL (2021), BEST SHORT FILM, Rameshwaram International Film Festival (2021)

Inhaber der VÖ-Rechte:  
Matthias-Film

Filmvorschlag von:

Matthias-Film: Tanja Purwin, Dr. Stefan Hassels, Thomas Schmidt-Remus

**Dateigröße:** 922.2 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47891/13-Den-Rest-mache-ich-morgen>

---

## Online-Medium: 14 Ich habe keine Angst



Originaltitel: I'm not afraid. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
7 Minuten, Trickfilm, Marita Mayer, Deutschland, Norwegen 2022  
Deutsch

Die Geschwister Vanja und Thea spielen in der Wohnung, während der Vater das Abendessen kocht. Vanja ist als Tiger verkleidet und zusammen erkunden sie den Dschungel. Doch als Theas Freund Tarek vorbeikommt, lassen die beiden älteren Kinder Vanja links liegen. Doch Vanja lässt sich nicht einfach so abschütteln. Als die Drei dann zusammen Verstecken spielen und Vanja im Hinterhof suchen muss, wird es gruselig. Was sind das bloß für Schatten, die nach gefährlichen Tieren aussehen? Und was sind das für Geräusche? Doch Tiger sind stark und haben keine Angst, sagt sich Vanja und nimmt allen Mut zusammen. Und wer weiß? Vielleicht ist das, was uns so Angst macht, gar nicht so schlimm, wie es auf den ersten Blick wirkt.

Preise und Auszeichnungen:

FBW Bewertung: Prädikat besonders wertvoll

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Matthias-Film

Filmvorschlag von:

Matthias-Film: Tanja Purwin, Dr. Stefan Hassels, Thomas Schmidt-Remus  
Evangelische Medienzentrale Kassel: Sabine Schröder, Miriam Zablewski

**Dateigröße:** 79 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47892/14-Ich-habe-keine-Angst>

---

### Online-Medium: 15 St. Android



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
6 Minuten, Trickfilm, Lukas von Berg, Deutschland  
Englisch, Deutsche Untertitel

Norman sitzt jeden Tag am Krankenbett seiner Frau. Um sie zu trösten, für sie da zu sein und in der stillen Hoffnung, dass es ihr besser gehen könnte. Doch der kalt leuchtende Computerbildschirm vor dem Bett fällt mit monotoner Stimme ein anderes Urteil: Es sei nun Zeit für Normans Frau, zu gehen. Und prompt steht in der Tür ein androider Priester, um den letzten Weg zu begleiten.

Preise und Auszeichnungen:  
FBW Bewertung: Prädikat besonders wertvoll

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Matthias-Film

Filmvorschlag von:  
Matthias-Film: Tanja Purwin, Dr. Stefan Hassels, Sabine Schröder, Miriam Zablewski, Thomas Schmidt-Remus

**Dateigröße:** 68.8 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47921/15-St-Android>

---

### Online-Medium: 16 Die Fuchskönigin



Originaltitel: La Reine des Renards. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
9 Minuten, Trickfilm, Marina Rosset, Schweiz 2022  
Deutsch

Die Fuchskönigin ist traurig. Ihr Gefolge bringt ihr zur Aufmunterung weggeworfene, nie verschickte Liebesbriefe aus der Stadt.

Preise und Auszeichnungen:  
Young Audience and Best Original Music Award Annecy, Best Swiss, Audience Award, Special Mention - Fantoche  
Lobende Erwähnung Kinderjury Preis - Int. Short Film Festival Oberhausen

Inhaber der VÖ-Rechte:  
KFA Hamburg, Methode-Film ist interessiert.

Filmvorschlag von:  
Irina Grassmann (Evangelische Medienzentrale Frankfurt), Sabine Schröder (Evangelische Medienzentrale Kassel)

**Dateigröße:** 207.6 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47883/16-Die-Fuchskoenigin>

---



### Online-Medium: 17 Um die Ecke



Originaltitel: Za vogalom. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
13 Minuten, Kurzspielfilm, Martin Turk, Slowenien 2022  
Slowenisch, Deutsche Untertitel

Die Geschichte von Nejc, einem etwa 12jährigen Jungen, dessen Eltern sich in seiner Gegenwart über ihn streiten statt mit ihm zu reden. Nejc freundet sich mit Timi an, der vorübergehend bei seiner Oma wohnt und mit älteren Jungen Probleme hat. Die beginnende Freundschaft stellt Nejc vor einige schwierige Entscheidungssituationen.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Methode Film - Herausgabe in Kooperation mit KfW geplant

Filmvorschlag von:  
Dr. Barbara Kamp (Methode Film), Programmbeirat kfw

**Dateigröße:** 1 GB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47922/17-Um-die-Ecke>

---

### Online-Medium: 18 Wenn ich traurig bin



Originaltitel: ERB ES TKUR EM. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
7 Minuten, Trickfilm, Lilith Altunyan, Armenien  
Armenisch, Deutsche Untertitel

Ein vertontes Gedicht: Die Stimme einer jungen Frau beschreibt Gefühle und Erfahrungen, die mit Traurigkeit einhergehen. Es ist ein Zustand innerer und äußerer Auflösung, und so sehen auch die Bilder aus, die sie dazu findet. Am Ende wird sie getröstet.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Methode Film

Filmvorschlag von:  
Dr. Barbara Kamp (Methode Film), Irina Grassmann (Evangelische Medienzentrale Frankfurt)

**Dateigröße:** 75.9 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47923/18-Wenn-ich-traurig-bin>

---

### Online-Medium: 19 Titan

Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
15 Minuten, Kurzspielfilm, Valéry Carnoy, Belgien, Frankreich 2021



Französisch, Deutsche Untertitel

Nathan, 13, möchte einer Clique angehören und muss dafür eine Mutprobe bestehen. Beim Duell mit Softairpistolen zieht er den Kürzeren. Schlimmer aber ist die Demütigung danach. Am Ende gelingt es Nathan, sich von den falschen Freunden zu lösen.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Methode Film

Filmvorschlag von:  
Dr. Barbara Kamp (Methode Film), Irina Grassmann (Evangelische Medienzentrale Frankfurt)

**Dateigröße:** 205.4 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47924/19-Titan>

---

## Online-Medium: 20 Boxes



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
5 Minuten, Charlotte Knodel  
ohne Dialog

BOXES ist eine Geschichte über eine junge Frau, die ihre Emotionen lieber in Kisten versteckt, als sie offen zu zeigen. Eines Tages aber verliert sie die Kontrolle über ihr gut gehütetes Geheimnis.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Matthias-Film

Filmvorschlag von:  
Matthias-Film: Tanja Purwin, Dr. Stefan Hassels, Thomas Schmidt-Remus  
Evang. Medienzentrale Kassel: Sabine Schröder, Miriam Zablewski

**Dateigröße:** 289.1 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47925/20-Boxes>

---

## Online-Medium: 21 Meine Fresse

Originaltitel: Ma Gueule. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
22 Minuten, Kurzspielfilm, Thibaut Wohlfahrt, Gregory Carnoli, Belgien 2022  
Englisch, Französisch, Deutsche Untertitel



Der 35-jährige Stéphane lebt seit Kurzem in Brüssel. Er kehrt in seine Geburtsstadt La Louvière zurück, um mit seinen Freunden aus Kindertagen ein Fußballspiel anzusehen. Nach dem Spiel können sie Stéphane dazu überreden, mit ihnen „wie in guten alten Zeiten“ in einen flämischen Club zu gehen. Aber der Abend verläuft nicht wie geplant, denn Stéphane wird der Zugang verweigert, später greift ihn die Polizei auf.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der VÖ-Rechte:  
- unbekannt -

Filmvorschlag von:  
Dr. Martin Ostermann (5 MD, Fachstelle Medien und Digitalität München), Dr. Thomas Henke (Kath. Medienzentrale Eichstätt)

**Dateigröße:** 240 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47889/21-Meine-Fresse>

---

### Online-Medium: 22 Home



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
13 Minuten, Kurzspielfilm, Guust Mulder, Niederlande 2021  
Niederländisch, Deutsche Untertitel

Ein Single-Mann wird von seiner künstlichen Intelligenz ausgetrickst.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Kontakt übers kfw

Filmvorschlag von:  
Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk), Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 149.9 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47926/22-Home>

---

### Online-Medium: 23 Muss ja nicht sein, dass es heute ist

Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
8 Minuten, Kurzspielfilm, Sophia Groening, Deutschland 2022  
Deutsch



Vier Freunde sitzen am Platz der Kulturen in Köln-Finkenbergring und suchen die richtigen Worte und Satzzeichen für eine SMS, die nie abgeschickt werden soll.

Preise und Auszeichnungen:

Filmschoolfest München 2022 Lobende Erwähnung, Deutscher Kurzfilmpreis 2022 Goldene Lola, Spielfilm bis 10 Minuten, Internationale Kurzfilmtage Oberhausen 2022 Lobende Erwähnung

Inhaber der VÖ-Rechte:  
Matthias-Film

Filmvorschlag von:

Matthias-Film: Tanja Purwin, Dr. Stefan Hassels, Thomas Schmidt-Remus  
Evangelische Medienzentrale Kassel: Sabine Schröder, Miriam Zablewski

**Dateigröße:** 425.7 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47893/23-Muss-ja-nicht-sein-dass-es-heute-ist>

---

## Online-Medium: 24 Stilleben



Aus der Reihe: Medienbörse 2023

17 Minuten, Kurzspielfilm, Roland Puknat, Deutschland 2020  
Deutsch

Die 30er-Jahre: Während die Kunstwelt den Kampf gegen die Gleichschaltung durch das NS-Regime verliert, gelingt es ausgerechnet dem unscheinbaren Hausmeister der Hamburger Kunsthalle, einige „entartete“ Kunstwerke vor der Vernichtung zu bewahren – unter seinem Bett.

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Katholisches Filmwerk GmbH

Filmvorschlag von:

Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk), Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 206.3 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47927/24-Stilleben>

---

## Online-Medium: 25 Better half — Bessere Hälfte

Aus der Reihe: Medienbörse 2023

12 Minuten, Kurzspielfilm, Jürgen Heimüller, Deutschland 2021  
Deutsch



Die Weltbevölkerung halbieren, um den Planeten zu retten? Prima Idee, finden Politiker, Experten und normale Bürger von der Straße. Doch wer soll gehen? Eine fiktive Dokumentation über die Abgründe unserer Zivilgesellschaft.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Katholisches Filmwerk GmbH

Filmvorschlag von:  
Oliver Ripperger (Kath. Medienzentrale Würzburg), Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 498.8 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47894/25-Better-half>

### Online-Medium: 26 Auf Abstand



Originaltitel: Distancias. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
13 Minuten, Kurzspielfilm, Susan Bejar  
Spanisch, Deutsche Untertitel

In einer vollen U-Bahn fängt ein Mann an, mit sich selbst zu sprechen. Nur Maria entscheidet sich zu antworten, um die Distanz zu überwinden.

Preise und Auszeichnungen:  
Bester Kurzfilm – 2021 Cleveland International Film Festival

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Katholisches Filmwerk GmbH

Filmvorschlag von:  
Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk), Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 152 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47928/26-Auf-Abstand>

### Online-Medium: 27 Auf den Punkt

Originaltitel: À Point. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
20 Minuten, Kurzspielfilm, Aurelie Marpeaux, Frankreich 2021  
Französisch, Deutsche Untertitel



Die 18-jährige Ana muss eine Entscheidung fällen, zwischen ihrem aktuellen Leben mit ihrer Familie, Freunden und ihrer großen Liebe oder ihrer Zukunft: einem Praktikum, weit weg, in einem Edelrestaurant ...

Preise und Auszeichnungen:

Oberhausen 2022, Lehrerworkshop: Empfehlung Oberhausen-Edition

Inhaber der V+Ö-Rechte:

Katholisches Filmwerk GmbH; Matthias-Film

Filmvorschlag von:

Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk) Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 235.3 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47929/27-Auf-den-Punkt>

---

## Online-Medium: 28 Sven nicht jetzt, wann dann?



Aus der Reihe: Medienbörse 2023

5 Minuten, Trickfilm, Jens Rosemann, Deutschland 2021

Deutsch

Es ist ein schöner Sommertag im Freibad. Sven hat es sich schon lange vorgenommen: Er wird vom Sprungturm springen. Heute wird er es machen! Jetzt ist der perfekte Zeitpunkt! Obwohl...? Vielleicht wäre es morgen besser...? Oder doch lieber nächste Woche...? Hin- und hergerissen zwischen ja, nein oder doch eher vielleicht, besteigt Sven den Turm.

Preise und Auszeichnungen:

Interfilm Festival 2022: Audience Award German Competition & Audience Award Eject Competition

Inhaber der V+Ö-Rechte:

Katholisches Filmwerk GmbH

Filmvorschlag von:

Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk) Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 29.1 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47930/28-Sven-nicht-jetzt-wann-dann>

---

## Online-Medium: 29 Jesus tut Wunder - Teil 2 — The Chosen

Aus der Reihe: Medienbörse 2023

23 Minuten, Kurzspielfilm, Dallas Jenkins, USA 2023

Deutsch



Spannende Serie über das Leben von Jesus von Nazareth und den Menschen um ihn herum.

Preise und Auszeichnungen:  
Spiegel Bestsellerliste Platz 1

Inhaber der VÖ-Rechte:  
lerngut

Filmvorschlag von:  
Dr. Peter Pförsich (Fachstelle Medien Stuttgart), Stefan Logemann (Medienzentrale Haus Villingst)

**Jesus in Serie?**  
**Medienpädagogischer Austausch mit Dr. Martin Ostermann**  
**am Mittwoch, 15. März 2023, 19:30 Uhr!**

**Dateigröße:** 2.7 GB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47880/29-Jesus-tut-Wunder-Teil-2>

---

### Online-Medium: 30 Sampah



Originaltitel: The Kingdom of Bantar Gebang. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
56 Minuten, Dokumentarfilm, Felix Marks, Deutschland 2021  
Englisch, Deutsche Untertitel

Der Film gewährt Einblick in die Welt von 24.000 Menschen, die auf der größten Deponie Südostasiens im Müll der Millionenstadt Jakarta leben. Er begleitet die Aktivistin Resa Boenard. Sie ist hier aufgewachsen und hat der Perspektivlosigkeit der Menschen in Bantar Gebang den Kampf angesagt. Unablässig kämpft sie für deren Würde.

Inhaber der VÖ-Rechte:  
Büro der Verhältnismäßigkeit e.V., Nürnberg

Filmvorschlag von:  
Klaus Ploth (Evangelische Medienzentrale Bayern), Irina Grassmann (Evangelische Medienzentrale Frankfurt)

**Donnerstag, 16. März 2023, 19:30 Uhr:**  
**Sichtung, anschließend Filmgespräch mit Felix Marx und Michael Horschelt!**

**Dateigröße:** 1.2 GB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47888/30-Sampah>

---

### Online-Medium: 31 Jemen - Die Mütter der Entführten



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
60 Minuten, Dokumentarfilm, Sabrina Proske, Deutschland 2021  
Deutsch

Investigativ, erschütternd, starke Frauen, Jemen, Krieg, Entführung, Protest, Widerstand

Preise und Auszeichnungen:  
Nominiert für den Grimmepreis 2022 als "Junger Dokumentarfilm"

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
EZEf

Filmvorschlag von:  
Christian Engels (EZEf), Irina Grassmann (Evangelische Medienzentrale Frankfurt)

**Dateigröße:** 707.5 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47931/31-Jemen-Die-Muetter-der-Entfuehrten>

## Online-Medium: 32 Ver\_Luscht



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
22 Minuten, Dokumentarfilm, Tina Mantel, Raphael Zürcher, Schweiz 2021  
Schweizerdeutsch, Deutsche Untertitel

Der Film verarbeitet auf kreative Weise Themen und Emotionen, die viele Menschen während der ersten Welle der Corona-Pandemie beschäftigt haben. Die Grundlage des Films bilden Interviews, die mit unterschiedlich von Corona betroffenen Männern und Frauen geführt wurden. Ausschnitte aus den Interviews werden im Film gezeigt, eine Tänzerin und ein Tänzer setzen die Themen und Aussagen in Bilder um. Entstanden ist ein intensiver Film, der zahlreiche Anknüpfungsmöglichkeiten für Religionsunterricht, Jugendarbeit und Erwachsenenbildung bietet. Der Film macht im Konkreten der Ereignisse das Allgemeine, Menschliche sichtbar: Themen wie Vergänglichkeit und Hoffnung, Angst und Vertrauen, Einsamkeit und Geborgenheit... Er ist deshalb gerade auch mit etwas zeitlichem Abstand zu den Ereignissen höchst aktuell. Der Film verfängt sich nicht in Maßnahmendiskussionen o. ä., sondern regt über die Gefühlsebene zum Gespräch an und trägt im besten Fall dazu bei, verhärtete Fronten zu überwinden.

Preise und Auszeichnungen:  
Noch keine, aber ausgesprochen positive Reaktionen von den Medienstellen, die am 9.11.2022 an einer Filmvorführung teilnahmen.

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Rechte bei den Autoren. Kontakt: Tina Mantel, Mail-Adresse: [info@tinamanteltanz.ch](mailto:info@tinamanteltanz.ch)

Filmvorschlag von:  
Kirsten Jäger (Relimedia, Zürich) Elisabeth Schüsslbauer (Relimedia, Zürich)

**Dateigröße:** 251.9 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** [https://medienzentralen.de/medium47932/32-Ver\\_Luscht](https://medienzentralen.de/medium47932/32-Ver_Luscht)



### Online-Medium: 33 12 Wochen



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
16 Minuten, Dokumentarfilm, Johanna Gräwinger, Deutschland 2021  
Deutsch

Der Film "12 Wochen" klärt auf wie eine Abtreibung in Deutschland abläuft und rechtlich geregelt ist. Von der Feststellung einer Schwangerschaft bis zu den verschiedenen Abbruchmethoden werden die vorgeschriebenen und notwendigen Schritte bis zum Schwangerschaftsabbruch aufgezeigt. Expertinnen beschreiben die Vorgänge und erzählen aus ihrer persönlichen Erfahrung - von Beratungsgesprächen, Studieninhalten und der Problematik, dass Frauen sich nicht ausreichend über den Schwangerschaftsabbruch informieren können.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Matthias-Film

Filmvorschlag von:  
Matthias-Film: Tanja Purwin, Dr. Stefan Hassels, Thomas Schmidt-Remus

**Dateigröße:** 203 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47933/33-12-Wochen>

---

### Online-Medium: 34 Blaues Rauschen



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
16 Minuten, Kurzspielfilm, Simon Maria Kubiena, Deutschland 2022  
Deutsch

Ein junger Handwerks-Lehrling ist nicht nur vom Lärm benebelt, der im Betrieb herrscht. In einer chaotischen Welt, unter dominanten Kollegen, einem unnahbaren Vater sowie einer fordernden Freundin, sucht der junge Mann nach Nähe. Dabei überschreitet er eine Grenze und findet sich dahinter ein Stück weit selbst.

Preise und Auszeichnungen:  
Int. Filmfestspiele Berlin  
Generation 14plus - Lobende Erwähnung

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Matthias-Film

Filmvorschlag von:  
Matthias-Film: Tanja Purwin, Dr. Stefan Hassels, Thomas Schmidt-Remus, Ina Hochreuther

**Dateigröße:** 2.3 GB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47934/34-Blaues-Rauschen>

---

### Online-Medium: 35 Fuchs für Edgar



Originaltitel: Fox for Edgar. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
8 Minuten, Trickfilm, Pauline Kortmann, Deutschland 2021  
ohne Dialog

Edgar bekommt nicht viel Aufmerksamkeit und Zuneigung von seinen Eltern, da sie ihre Zeit lieber mit ihren Smartphones und Laptops verbringen als mit ihrem Sohn. Im Wald hilft ein Fuchs dem einsamen Edgar, bis seine Eltern plötzlich einen Weckruf erhalten.

Preise und Auszeichnungen:

Best short film at Goldener Spatz - Deutsches Kinder Medien Festival (Gera/ Erfurt, Germany), 2nd Prize Animated Short Film Children's Jury at 38th Chicago International Children's Film Festival (Chicago, USA), Audience Award children 6-9 years at 9. PLAY - Lisbon's International Children's Film Festival (Lisbon, Portugal), Best International Short Film at Kristiansand International Children's Film Festival (Kristiansand, Norway), 1. Horizonte-Sonderpreis at 28. Kurzfilmtage Thalmässing (Thalmässing, Germany), Pink Panda Award (best children's film) at 6. Festival of Animation Berlin (Berlin, Germany), Jury Parents Award at CineO' - Festival di Cinema 2022 (Ospedale, Italy), Family Audience Award at Reggio Film Festival 2022 (Reggio Emilia, Italy), Best children's film 0-7 at 19. London International Animation Festival (London, UK)

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Matthias-Film

Filmvorschlag von:

Matthias-Film: Tanja Purwin, Dr. Stefan Hassels, Thomas Schmidt-Remus  
Evang. Medienzentrale Kassel: Sabine Schröder, Miriam Zablewski

**Dateigröße:** 424.2 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47935/35-Fuchs-fuer-Edgar>

---

### Online-Medium: 36 Heute nicht - Kinderhospiz Bethel/Diakonie



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
65 Minuten, Dokumentarfilm, Jim Rakete, Deutschland 2022  
Deutsch

Bercem ist ein Kind so voller Leben! Mit großen Plänen für die Zukunft. Aber sie lebt mit einer unheilbaren Krankheit. Regelmäßig ist sie Gast in unserem Kinder- und Jugendhospiz Bethel. „Heute nicht“ – das ist der Titel eines Dokumentarfilms, den der Fotograf Jim jetzt dort gedreht hat. „Heute nicht“ ist ein Film gegen die Sprachlosigkeit. Ein hoffnungsvoller Film mit Blick auf den Wert des Lebens, jeden Tag neu, egal wie viele es noch sein mögen.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Matthias-Film gGmbH

Filmvorschlag von:

Matthias-Film: Tanja Purwin, Dr. Stefan Hassels, Thomas Schmidt-Remus

**Dateigröße:** 762.2 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47936/36-Heute-nicht-Kinderhospiz-Bethel-Diakonie>

---

### Online-Medium: 37 Louis 1., König der Schafe



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
9 Minuten, Trickfilm, Markus Wolf, Deutschland 2022  
Deutsch

Ein starker Wind bläst eine Papierkrone über die Weide. Schaf Louis setzt sie auf. Und wird so zu Louis I., König der Schafe. Doch seine Untertanen grasen und verdauen einfach weiter. Bis Louis I. über Lautsprecher eine Rede hält. Von nun an haben die anderen ihm zu dienen und zu huldigen. Aber dann zieht erneut ein Sturm heran. Punktgenau und voller Hintersinn erzählt diese absurde Stop-Motion-Animation von der Faszination der Macht.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Matthias-Film

Filmvorschlag von:  
Matthias-Film: Tanja Purwin, Dr. Stefan Hassels, Thomas Schmidt-Remus

**Dateigröße:** 993.4 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47937/37-Louis-1-Koenig-der-Schafe>

---

### Online-Medium: 38 Warum glaubst du? — Die Hoffnung



Originaltitel: Warum glaubst du? - 37 Grad Leben. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
27 Minuten, ?  
Deutsch

Wird am Ende wirklich alles gut? Saadet will herausfinden, wie junge Menschen mithilfe der Religion persönliche und globale Krisen angehen. Woher nehmen sie ihre Hoffnung?

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Matthias-Film

Filmvorschlag von:  
Matthias-Film: Tanja Purwin, Dr. Stefan Hassels, Thomas Schmidt-Remus

**Dateigröße:** 326 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47938/38-Warum-glaubst-du>

---

### Online-Medium: 39 I want to see how you see



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
28 Minuten, Dokumentarfilm, Julia Hametner, Österreich 2022  
Deutsch

Ich möchte dich sehen, wie du bist! Nicht, wie ich dich sehen will. Kann das unser Beitrag zu einer inklusiven und diversen Gesellschaft sein? Zu einer Gesellschaft, in der einfach jeder sein kann! Sehen wir, was ist oder sehen wir, was wir sehen wollen? – ein Gedankenportrait, das dieser Frage auf den Grund geht. Von Annahme und Ablehnung erzählt. Von Respekt und Missachtung. Von Aufmerksamkeit und Ignoranz. Und davon, dass wir jeden Grund haben, zu feiern. Das Leben. Unsere Verschiedenheit. Aber vor allem uns selbst.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Julia Hametner, Schreinerweg 33, 4224 Wartberg/Aist [julia.hametner@gmail.com](mailto:julia.hametner@gmail.com)

Filmvorschlag von:  
Sepp Bröderbauer (Medienverleih der Diözese Linz), Martin Stöbich (Filmreferent Medienverleih der Diözese Linz)

**Dateigröße:** 304.9 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47939/39-I-want-to-see-how-you-see>

---

### Online-Medium: 40 Wunschkind



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
18 Minuten, Kurzspielfilm, Laura Solbach, Deutschland 2022  
Deutsch

Grace ist eine Mutter mit Downsyndrom. Mit ihrer Tochter wohnt sie in einer Einrichtung für begleitete Elternschaft. Doch ihr Wunsch Verantwortung zu tragen, lässt sie eine riskante Entscheidung treffen.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
?

Filmvorschlag von:  
Verena Kriest (Kath. Medienzentrale Bamberg)

**Dateigröße:** 430.9 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47940/40-Wunschkind>

---

### Online-Medium: 41 Achtung: Triggerwarnung!



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
36 Minuten, Dokumentarfilm, Tom Furmann, Deutschland 2022  
Deutsch

Auf Buchcovern, vor Filmen und Theaterabenden wird vor rassistischen, gewaltsamen und traumatisierenden Inhalten gewarnt. Führt diese nie dagewesene Vorsicht zu einer sinnvollen Eindämmung diffamierender Inhalte? Oder zu einer beklagenswerten Einschränkung der Kunstfreiheit?

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Katholisches Filmwerk GmbH

Filmvorschlag von:  
Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk), Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 423.4 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47941/41-Achtung-Triggerwarnung>

---

## Online-Medium: 42 Aufgeplustert



Originaltitel: Odpust'. Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
8 Minuten, Trickfilm, Alžbeta Mačáková Mišejková, Tschechische Republik 2022  
ohne Dialog

Es ist nicht immer leicht, sich nach einem Streit wieder zu versöhnen. Vor allem, wenn man vor Wut ganz prall und rund geworden ist.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Kontakt über Katholisches Filmwerk GmbH

Filmvorschlag von:  
Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk), Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 94 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47942/42-Aufgeplustert>

---

## Online-Medium: 43 Der lange Weg der Sinti und Roma

Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
44 Minuten, Dokumentarfilm, Adrian Oeser, Deutschland 2022  
Deutsch



Jülie Halilic ist stolz, wenn sie an ihren Großvater denkt. Wallani Georg erkämpfte gemeinsam mit anderen Bürgerrechtlern, dass der Massenmord an den Sinti und Roma 1982 als Völkermord anerkannt wurde.

Preise und Auszeichnungen:  
Deutscher Menschenrechts-Filmpreis 2022: bester Kurzfilm

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Kontakt übers Katholisches Filmwerk GmbH

Filmvorschlag von:  
Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk), Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 524.7 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47943/43-Der-lange-Weg-der-Sinti-und-Roma>

---

### Online-Medium: 44 Get Home Safe



Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
14 Minuten, Kurzspielfilm, Tamara Denic, Deutschland 2022  
Deutsch

Maya ist ehrenamtliche Mitarbeiterin bei einem Heimweg-Telefon. Eines Abends bekommt sie einen Anruf von Lea, die kurz zuvor eine unangenehme Begegnung mit einem fremden Mann hatte. Zuerst will Maya mit ihr das übliche Gespräch führen, doch bald stellt sich heraus, dass Lea von dem Fremden verfolgt wird. Maya versucht nun alles, um ihr zu helfen.

Preise und Auszeichnungen:  
Int. Filmfest Emden-Norderney 2022: Engelke Kurzfilmpreis der Sparkasse Emden; Exground Filmfest 2022: 2. Platz Publikumspreis; Filmfest Göttingen 2022: Publikumspreis

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Kontakt übers Katholisches Filmwerk GmbH

Filmvorschlag von:  
Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk), Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 153.1 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47944/44-Get-Home-Safe>

---

### Online-Medium: 45 Intro

Aus der Reihe: Medienbörse 2023  
7 Minuten, Trickfilm, Anne Isensee, Deutschland 2022



Deutsch, Deutsche Untertitel

Hineingeworfen in das Wimmelbild einer Großstadt fällt oft die Orientierung schwer. Hier ein Auto, dort eine Ampel, in der Ecke eine Hochbahn und irgendwo mittendrin eine Frau mit einem Kinderwagen. Schnell entsteht ein Meer der Sinneseindrücke, die so aber nicht für jeden Betrachtenden oder Zuhörenden dieses Kurzanimationsfilms von Anne Isensee gleich sind. Denn die Wahrnehmung von Menschen ist unterschiedlich, ob mit Barrieren oder ohne. Das nimmt sich INTRO in erfrischend unterhaltsamer Weise zu Herzen und thematisiert genau das: Barrierefreiheit, Audiodeskription und Untertitel im Film.

Preise und Auszeichnungen:

Deutsche Film- und Medienbewertung: Prädikat besonders wertvoll

Inhaber der V+Ö-Rechte:

Kontakt übers Katholisches Filmwerk GmbH

Filmvorschlag von:

Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk), Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 38.8 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47945/45-Intro>

---

### Online-Medium: 46 Kopfsache



Originaltitel: Split Ends. Aus der Reihe: Medienbörse 2023

15 Minuten, Kurzspielfilm, Alireza Kazemipour, Iran 2021

Persisch, Deutsche Untertitel

Eine kahlköpfige junge Frau und ein langhaariger Mann treffen auf der Wache der Teheraner Sittenpolizei aufeinander. Beider Autos wurden beschlagnahmt: aus haarspalterischen Gründen.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:

Filmvorschlag von:

Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk), Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 716.7 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47946/46-Kopfsache>

---

### Online-Medium: 47 Kurzschluss

Aus der Reihe: Medienbörse 2023

27 Minuten, Kurzspielfilm, Erik Haffner, Deutschland 2022



Deutsch

Silvesterabend, kurz vor Knall: Bettina und Martin werden gemeinsam durch einen technischen Defekt in einer Bankfiliale eingeschlossen. Ausgerechnet nachts, ausgerechnet am Silvesterabend, eine halbe Stunde vor dem Jahreswechsel.

Preise und Auszeichnungen:

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Katholisches Filmwerk GmbH

Filmvorschlag von:  
Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk), Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

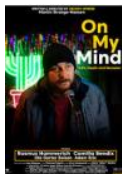
**Dateigröße:** 323.9 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47947/47-Kurzschluss>

---

### Online-Medium: 48 On my Mind



Aus der Reihe: Medienbörse 2023

18 Minuten, Kurzspielfilm, Martin Strange-Hansen, Dänemark 2021  
Dänisch, Deutsche Untertitel

Gegen den Willen des Barbesitzers möchte der einzige Gast in einer Karaoke-Bar unbedingt ein bestimmtes Lied für seine Frau singen und für sie aufnehmen. Dies gelingt erst durch seine Hartnäckigkeit und den vehementen Einsatz der Barfrau.

Preise und Auszeichnungen:  
Nominiert für den Kurzfilm-Oscar 2022

Inhaber der V+Ö-Rechte:  
Katholisches Filmwerk GmbH

Filmvorschlag von:

**Dateigröße:** 207.2 MB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47948/48-On-my-Mind>

---

### Online-Medium: 49 Zu heftig

Originaltitel: Too rough. Aus der Reihe: Medienbörse 2023

16 Minuten, Kurzspielfilm, Sean Lionadh

Englisch, Deutsche Untertitel





Nach einer durchzechten Nacht wacht Nick verkatert neben seinem Freund Charlie auf und muss diesen vor der eigenen homophoben Familie in seinem Zimmer verstecken.

Preise und Auszeichnungen:

interfilm Festival 2022: Bester Kurzfilm; BAFTA Scotland Awards 2022:

Bester Kurzfilm; British Independent Film Awards 2022: Bester Britischer Kurzfilm

Inhaber der V+Ö-Rechte:

Katholisches Filmwerk GmbH

Filmvorschlag von:

Wolfgang Luley (Katholisches Filmwerk), Michael Müller (Medienzentrum Paderborn)

**Dateigröße:** 1.2 GB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47949/49-Zu-heftig>

---

## Online-Medium: 50 The Ordinaries



Aus der Reihe: Medienbörse 2023

119 Minuten, Spielfilm, Sophie Linnenbaum, Deutschland 2022

Deutsch, Englische Untertitel

Der Film spielt in der Filmwelt. Diese ist aufgeteilt in Haupt- und Nebenrollen. Menschen mit Filmfehlern werden verfolgt und ausgegrenzt. Paula (Fine Sendel) ist 16 Jahre alt und bekommt die Chance, von einer einfachen Nebenfigur zu einer Hauptfigur befördert zu werden. Sie möchte ein Leben mit einer eigenen Story, mit aufregenden Szenen und voller Musik. Sie möchte kein Filmdasein wie ihre Mutter führen. Diese arbeitet als Nebenfigur im Hintergrund. Sie hat nur limitierte Dialoge ohne wirkliche Emotionen. Paula besucht daher die Schule für Hauptfiguren. Dort ist sie die Klassenbeste. In ihrer Abschlussprüfung muss sie beweisen, dass sie das Zeug zur Hauptfigur hat. Sie hat jedoch das Problem, dass sie es nicht schafft, eine eindringliche Filmmusik zu komponieren. Jedoch ohne diese Musik wird es nichts mit dem ersehnten Aufstieg zur Hauptfigur. Paula begibt sich auf die Suche nach einer Lösung. Das führt sie in die Abgründe der filmischen Welt hinein, zu den geächteten Filmfehlern, die keinen Platz in der Geschichte haben.

Preise und Auszeichnungen:

Filmfest München: Förderpreis Neues Deutsches Kino und Beste Regie. New Faces Award. Nominierung Deutscher Menschenrechts-Filmpreis.

Inhaber der V+Ö-Rechte:

Matthias-Film

Filmvorschlag von:

Matthias-Film

**Dateigröße:** 1.8 GB

**Lizenzende:** 30.04.2023

**Medienportal:** <https://medienzentralen.de/medium47950/50-The-Ordinaries>

**Online Medienbörse 15. bis 29. März 2023**

**MEDIENBÖRSE**  
der evangelischen und katholischen Kirche